



*„Bilder, die sich mit dem Menschen befassen, mit seinem Bewusstsein, seinen Träumen
und Sehnsüchten, Fotografien voller Liebe und Wahrheit.“
(Edward Steichen über Pietro Donzelli)*

Pietro Donzelli (1915–1998) hat die italienische Fotografie maßgeblich geprägt. Neben seiner eigenen fotografischen Arbeit war er als Kurator, Herausgeber von Fotografiezeitschriften und Kritiker international tätig. Die Ausstellung präsentiert Fotografien und Serien Donzellis aus den 1940er, 50er und 60er Jahren – einer Zeit, in der Italien von großen Umbrüchen geprägt war. Es ist diese Zwischenzeit, die der Künstler ins Bild setzt. In stimmungsvollen Aufnahmen trifft Vergangenheit auf Moderne. Seine Schwarz-Weiß-Aufnahmen sind dabei wichtige Zeitzeugnisse, und zugleich entfalten sie durch ihre ästhetische Poesie eine Realität außerhalb von Zeit und Ort ... Donzelli findet Schönheit und Harmonie im Alltäglichen, indem er Licht und Komposition meisterhaft einzusetzen versteht.

PIETRO DONZELLI

ZWISCHENZEITEN

10. Mai bis 2. August 2026

Vernissage: 10.05.2026, 12 Uhr, Bürgersaal, Austr. 7, Monschau

Grußworte: Marie-Theres Sobczyk (Stellvertretende Städteregionsrätin)

**Anschließend Gespräch mit Dr. Nina Mika-Helfmeier (Kuratorin der Ausstellung und
Leitung des Fotografie-Forums) und Renate Siebenhaar (Estate Pietro Donzelli)**



**F FOTOGRAFIE
FORUM**
der StädteRegion Aachen

Fotografie-Forum der StädteRegion Aachen
Austraße 9, 52156 Monschau
Telefon/Fax 02472 – 803194
www.kuk-monschau.de
www.facebook.com/kukmonschau
Öffnungszeiten: Mo geschlossen
Di–Fr: 14⁰⁰–17⁰⁰ Uhr · Sa, So: 11⁰⁰–17⁰⁰ Uhr

Mit freundlicher
Unterstützung:



ESTATE PIETRO DONZELLI
Renate Siebenhaar, D-Fraustadt am Main



Foto: Pietro Donzelli, Der Wächter,
aus der Serie „Land ohne Schatten“,
1954, © Estate Pietro Donzelli, Renate
Siebenhaar, Frankfurt a. M.